

муниципальное бюджетное  
дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 283 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением  
деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей»  
(МБДОУ № 283)

660012, Красноярск, ул.Судостроительная, 115, тел. 2691079

ПРИНЯТО  
На заседании  
педагогического совета МБДОУ № 283  
протокол № 3 от 30.05.2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
На заседании  
общественного совета родителей МБДОУ № 283  
председатель А.Б. Соболев  
протокол № 3 от 31.05.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МБДОУ № 283  
И.А. Вашко Вашко И.А.  
Приказ № 03-03-37 от 30.06.2023 г



МУНИЦИПАЛЬНОЕ  
БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД  
№ 283 ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО  
ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ  
ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО  
ХУДОЖЕСТВЕННО-  
ЭСТЕТИЧЕСКОМУ  
НАПРАВЛЕНИЮ РАЗВИТИЯ  
ДЕТЕЙ"

Подписано цифровой подписью:  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
"ДЕТСКИЙ САД № 283  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С  
ПРИОРИТЕТНЫМ  
ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО  
ХУДОЖЕСТВЕННО-  
ЭСТЕТИЧЕСКОМУ НАПРАВЛЕНИЮ  
РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ"  
Дата: 2023.07.07 17:09:41 +07'00'

**Основная  
образовательная программа  
дошкольного образования  
МБДОУ № 283**

2023 год

Авторский коллектив разработчиков:

1. Вашко И.А., заведующий МБДОУ
2. Худякова Е.С., заместитель заведующего по УВР
3. Казакова О.В., старший воспитатель
4. Ямпольская Т.Б., педагог-психолог
5. Шивакова Т.В., учитель-логопед
6. Кочемарова Е.П., музыкальный руководитель
7. Баженова Н.В., инструктор по ФК
8. Марцинишина Е.В., воспитатель
9. Тимохова Н.П., воспитатель
10. Намоконова Н.С., воспитатель
11. Цимбалюк В.Е., воспитатель
12. Юшкова М.В., воспитатель
13. Поливцева Г.А., воспитатель
14. Вашко Е.А., воспитатель
15. Лавриненко Э.К., воспитатель
16. Анисимова Т.В., воспитатель
17. Завацкая А.А., воспитатель
18. Одинцова О.А., воспитатель
19. Хохлова Н.Л., воспитатель
20. Кузнецова И.Н., воспитатель
21. Степерева Е.Г., воспитатель
22. Ситникова Е.Н., воспитатель
23. Этцель А.Г., воспитатель
24. Гермони Н.В., воспитатель
25. Агеева Т.А., музыкальный руководитель

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. Целевой раздел</b>	<b>5</b>
1.1. Пояснительная записка	<b>5</b>
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	<b>5</b>
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	<b>5</b>
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	6
1.2. Педагогическая диагностика достижение планируемых результатов.	<b>7</b>
<b>2. Содержательный раздел</b>	<b>7</b>
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.	7
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	8
2.1.2. Познавательное развитие	12
2.1.3. Речевое развитие	17
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	20
2.1.5. Физическое развитие	23
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	26
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	27
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	28
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	28
2.6. Направление и задачи коррекционно – развивающей работы	28
2.7. Описание специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	28
2.8. Организация взаимодействия с социальными институтами.	29
2.9. Программа Воспитания	30
<b>3. Организационный раздел</b>	<b>30</b>
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы	30
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	30
3.3. Материально – техническое обеспечение Программы	30
3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и	30

воспитания	
3.5. Кадровые условия реализации Федеральной программы	30
3.6. Распорядок дня и/или режим дня	30
<b>4. Дополнительный раздел</b>	<b>36</b>
4.1. Краткая презентация Программы	36
4.2. Приложения	38

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка.

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 283 разработана на основе ФОП ДО [Федеральная образовательная программа дошкольного образования](#) и ФГОС ДО.

Программа является документом, открытым для внесения изменений и дополнений.

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

##### [Целевой раздел Федеральной образовательной программы п.14.1-14.2](#)

#### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Федеральная программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО: [ФОП ДО п.14.3](#)

*Основными методологическими подходами к формированию Программы являются:*

▪ *культурно-исторический подход* – культурно-исторический подход к развитию психики человека, предложенный Л.С. Выготским, рассматривает формирование психики в онтогенезе как феномен культурного происхождения. Культурно-исторический подход Л.С. Выготского наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С. Выготский, 1956).

▪ *деятельностный подход* - деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

▪ *личностный подход* - поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

#### 1.1.3. Планируемые результаты реализации Федеральной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные

характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Возрастные характеристики детей раннего возраста:

[Планируемые результаты в раннем возрасте \(к трем годам\) п. 15.2](#)

Возрастные особенности детей дошкольного возраста:

[Планируемые результаты в дошкольном возрасте 3-7 лет п. 15.3-15.4](#)

В детском саду функционирует 10 групп, из них:

- 2 группы раннего возраста,
- 2 группы младшего дошкольного возраста,
- 2 группы среднего дошкольного возраста,
- 2 группы старшего дошкольного возраста,
- 2 подготовительные к школе группы.

Общее количество воспитанников полного дня – 265 человек

В режиме групп кратковременного пребывания – 11 человек

**Индивидуальные особенности контингента воспитанников** определены, исходя из территориальных, социально-культурных особенностей окружения дошкольной организации, анализа социального статуса семей микрорайона, анализа физических, психических показателей развития воспитанников.

Анализ социального статуса родителей показывает, что детский сад посещают 87,7% полных семей, 13% многодетных семей, 40,8% семей имеют 1 ребенка, 46,5% семей имеют 2 ребенка.

Основная масса родителей относится к категории старше тридцати лет, занимает определенный социальный статус. Этим обоснован высокий социальный запрос родителей к воспитателям и руководителю детского сада, к качеству организации образовательного процесса в ДОУ.

Основная часть воспитанников, посещающих детский сад, проживают на территории микроучастка ДОУ. Исходя из этого, можно заключить, что большинство воспитанников ДОУ проживают в сходных социально-культурных, территориальных условиях. Детский сад расположен в микрорайоне «Пашенный» Свердловского района города Красноярска вблизи реки Енисей. Здание располагается в глубине жилых домов микрорайона. Рядом находятся: МБДОУ № 291 и МАОУ СОШ № 45. Библиотеки, дворцы спорта, музыкальные школы, центры детского творчества располагаются вдали от детского сада, соответственно родители предъявляют высокие требования к организации образовательного процесса в ДОУ. Также высокий запрос на организацию дополнительного образования в стенах детского сада, в числе приоритетного выдвигают художественно-эстетическое развитие дошкольников.

Данные характеристики социальных особенностей являются основанием для взаимодействия с культурно-массовыми и спортивными центрами района города и обеспечивают успешное социальное партнерство.

Сравнительный анализ показателей физического состояния детей ДОУ показал уменьшение общего количества пропущенных дней по болезни.

Распределение детей по группам здоровья свидетельствует об уменьшении количества полностью здоровых детей (1 группа) и увеличении количества детей соответствующих 2 группе здоровья.

В связи с увеличением роста рождаемости, растет и востребованность дошкольного образования у семей. В связи с чем, в ДОУ организована группа кратковременного образования.

Особенности контингента воспитанников в условиях организации групп кратковременного пребывания. *Приложение № 1.*

## **1.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

[Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов ФОП ДО п. 16 - 16.10](#)

Карты наблюдений детского развития. *Приложение 2.*

## **2. Содержательный раздел.**

**2.1.** Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.**

#### [Социально-коммуникативное развитие детей от 1 года до 3 лет п.18.2-18.3 ФОП ДО](#)

##### **Содержание образовательной деятельности в рамках формируемой части участниками образовательных отношений от 1 года до 2 лет.**

Педагог посредством организации совместной деятельности (музыкальных и подвижных игр, русского-народного фольклора, частушек, прибауток, пестушек, песенок, потешек) знакомит детей с основными видами животных и птиц. Педагог создаёт условия для формирования элементарных представлений об основных средствах связи, с помощью оснащения развивающей предметно-пространственной среды и организации сюжетно-ролевых игр.

##### **Содержание образовательной деятельности в рамках формируемой части участниками образовательных отношений от 2 лет до 3.**

Педагог посредством наглядных методов: наблюдение, рассматривание иллюстративного и раздаточного материала, использование предметных моделей расширяет представления детей о животных и птицах окрестностей Красноярска. Педагог создаёт условия для систематического восприятия театрализованных выступлений и художественных выставок рисунков и поделок, организованные в рамках взаимодействия с социальными партнёрами на уровне ДОУ. Педагог организует детей на участие в игровой деятельности, направленную на физкультурно-оздоровительную работу (физминутки, подвижные и малоподвижные игры, гимнастика пробуждения, утренняя гимнастика, пальчиковые игры) с использованием современной предметно-развивающей среды, обеспечивающей укрепление физического здоровья детей (оборудование центров двигательной активности в группах, физкультурное оборудование и инвентарь). Педагог с помощью дидактических игр стимулирует познавательный интерес к изучению основных функций средств связи и массовой информации (телефон, радио, телевидение, компьютер, видеокамера).

#### [Социально-коммуникативное развитие детей от 3 лет до 4 лет п.18.4 ФОП ДО](#)

##### **Содержание образовательной деятельности в рамках формируемой части участниками образовательных отношений.**

Педагог обогащает представления детей о животных и растениях города Красноярска, действиях и поступках людей, которые отражаются на жизни животных с помощью рассматривания картин, рассказов, чтения художественной литературы природоведческого содержания, дидактических игр. При общении с детьми обращает внимание на выражение эмоций, проявление отношения к животному и растительному миру, наблюдает за поведением и настроением детей.



Педагог с помощью театрализованной деятельности организованной в рамках взаимодействия с социальными партнёрами на уровне ДОУ помогает в установлении контакта со сверстниками, так как разыгрывая роль, ребенок учиться находить способы общения, развивает эстетическое восприятие, которое даёт толчок развитию познавательной деятельности. Педагог создает в группе благоприятную атмосферу для самостоятельного выбора детьми упражнений, контролирует процесс и технику выполнения. Способствует освоению детьми новых технологий здоровьесбережения, демонстрирует готовность помочь действовать согласованно внутри коллектива. Педагог оказывает помощь при самостоятельном использовании цифровых устройств. Педагог помогает в освоении знаний о функциях цифровых устройств с помощью бесед, практической деятельности, наглядных пособий и демонстрационного материала. Педагог с помощью сюжетно-ролевых игр стимулирует познавательный интерес к самостоятельному выбору средств связи и массовой информации (телефон, радио, телевидение, компьютер, видеокамера). Педагог помогает в освоении знаний о функциях цифровых устройств с помощью бесед, практической деятельности, наглядных пособий и демонстрационного материала.

#### [Социально-коммуникативное развитие детей от 4 лет до 5 п.18.5 ФОП ДО](#)

##### **Содержание образовательной деятельности в рамках формируемой части участниками образовательных отношений.**

Педагог формирует представления о природе родного Края и о животных и растениях Красноярского края через различные виды деятельности (игры-экскурсии, «образовательные терренкуры»). Педагог развивает эмоциональную отзывчивость, сопереживания героям литературных произведений посредством театрализованных постановок и игр – инсценировок, создание условий для участия в мероприятиях, организованных в рамках взаимодействия с социальными партнерами на уровне ДОУ (театрализованные постановки, выставки). Педагог формирует представления о здоровье как одной из главных ценностей человеческой жизни, выделяет компоненты здоровья человека и устанавливает их взаимосвязь, знакомит со спортивно-оздоровительными объектами на территории детского сада. Педагог знакомит детей с цифровыми устройствами, которые применяются в работе людей разных профессий (учитель, строитель, доктор, продавец, почтальон).

#### [Социально-коммуникативное развитие детей от 5 лет до 6 лет п.18.6 ФОП ДО](#)

##### **Содержание образовательной деятельности в рамках формируемой части участниками образовательных отношений.**

Педагог воспитывает патриотические чувства, уважительное отношение к природе, животным и растениям, занесенных в Красную книгу Красноярского Педагог знакомит с основными культурно – массовыми объектами Свердловского района и города Красноярска Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует привычку вести здоровой образ жизни. Создает условия

для использования нетрадиционных форм и способов здоровосберегающих технологий Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в сети интернет. Педагог создает условия для систематизации информации из различных источников о компонентах окружающей среды.

### Социально-коммуникативное развитие детей от 6 лет до 7 лет п. 18.7 ФОП ДО

#### **Содержание образовательной деятельности в рамках формируемой части участниками образовательных отношений.**

Педагог воспитывает патриотические чувства, уважительное отношение к Красноярскому краю, городу Красноярску. Педагог побуждает и создаёт условия для активного включения детей в проекты по охране и защите природы родного края. Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует привычку вести здоровой образ жизни. Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в сети интернет. Педагог прививает нормы и нравственные принципы в общении в виртуальном пространстве (не грубить, не сквернословить, не оскорблять).

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: -воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, своему родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и др.), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; -воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; -содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; -воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; -создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей; - воспитание эмоциональной отзывчивости, сопереживанию к животным и природе Красноярского края; - воспитание культуры и норм поведения ребенка в обществе и социально значимых местах (театр, кино, музей, библиотека, зоопарк, поликлиника, больница). - воспитание положительного отношения к своему здоровью, заботы о нём при соблюдении здорового образа жизни; - воспитание правильного отношения к цифровым устройствам и их использованию.

Методическое обеспечение образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
	В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов. – М.: Мозаика Синтез, 2015
Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2015	Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика Синтез, 2015
Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2015	Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика Синтез, 2015
Р.Б. Стеркина., О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева. Основы безопасности детей дошкольного возраста». – М.: Просвещение, 2015	Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. - М.: Мозаика Синтез, 2015
«Детская безопасность» Учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. В.А.Шипунова, 2015	Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности. Система работы в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика Синтез, 2015
«Дорогою добра» Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. Л.В.Коломийченко, 2015	Теплюк. Игры-занятия на прогулке с детьми. Пособие для педагогов ДОУ, 2015
	Развитие игры детей 3-5 лет. Методическое пособие. Под ред. Е.В. Трифионовой, 2015
	Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. 2015
	Р.С.Буре. Социально-нравственное воспитание дошкольников. – М.: Мозаика Синтез, 2015
	Подвижные игры на прогулке. Е.А.Бабенкова, Т.М. Параничева, 2015

	Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика Синтез, 2015
	Т.Ф.Саулина. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М.: Мозаика Синтез, 2015
	И.Ю.Бордачева. Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. 2015
	Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. - М: ТЦ Сфера, 2014г.
	Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013г.
	Шорыгина Т.А. Сказки – подсказки. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. - М.: ТЦ Сфера,2014г.
	«Дорогою добра» Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию. Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И.Югова, 2015
	«Дорогою добра» Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию. Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И.Югова, 2015
	Как воспитать мальчика, чтобы он стал настоящим мужчиной. Б.С.Волков, 2016
	О. Л. Князева, М. Д. Маханева. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Изд.: Детство-Пресс, 2016г.

### 2.1.2. Познавательное развитие.

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа и **народов Красноярского края**, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы и **природы Красноярского края**, многообразии стран и народов мира.

[Познавательное развитие детей от 1 года до 3 лет п. 19.2-19.3 ФОП ДО](#)

#### [Познавательное развитие детей от 3 лет до 4 лет п. 19.4 ФОП ДО](#)

##### **Содержание образовательной деятельности в рамках формируемой части участниками образовательных отношений.**

Педагог в процессе ознакомления с природой города Красноярска формирует представления о животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях (деревья, овощи, фрукты и др.), особенностях внешнего вида, их характерных признаках. Педагог формирует и поддерживает стремление ребенка к участию в мероприятиях, организованных в рамках взаимодействия с социальными партнерами на уровне ДОУ (театрализованные постановки, выставки). Педагог в процессе ознакомления с играми на здоровьесбережение формирует и развивает положительное отношение ребенка к своему здоровью. Педагог формирует у детей представления о цифровых устройствах нужных человеку для получения и обмена информацией. Включая детей в игры, отдельные бытовые ситуации, знакомит с цифровыми устройствами (телефон, телевизор, фотоаппарат, видеокамера).

#### [Познавательное развитие детей от 4 лет до 5 лет п. 19.5 ФОП ДО](#)

##### **Содержание образовательной деятельности в рамках формируемой части участниками образовательных отношений.**

Педагог расширяет представление о животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах Красноярского края (городской парк флоры и фауны «Роев ручей», Национальный парк «Красноярские столбы». Учит их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, место обитания; их пользе для человека. Педагог способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться), развивает умение видеть красоту природы родного города и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года. Педагог развивает у ребенка социальные умения и навыки по средствам игровой деятельности, включая ребенка как активного участника. Педагог формирует и поддерживает стремление ребенка к участию в мероприятиях, организованных в рамках взаимодействия с социальными партнерами на уровне ДОУ (театрализованные постановки, выставки, творческие встречи, квизы, мастер-классы). Педагог знакомит со спортивно-оздоровительными объектами на территории детского сада, расширяет представления о здоровьесберегающих технологиях по средствам беседы, просмотра иллюстраций, включая детей в игровые ситуации. Педагог расширяет у детей представления о многообразии цифровых устройств нужных человеку в своей работе. С помощью бесед, просмотра иллюстраций и включая детей в игровые ситуации (повар, продавец, администратор, врач).

#### [Познавательное развитие детей от 5 лет до 6 лет п.19.6 ФОП ДО](#)

### **Содержание образовательной деятельности в рамках формируемой части участниками образовательных отношений.**

Педагог расширяет представления ребенка о разнообразии животных и растений, занесенных в Красную книгу Красноярского края. Учит их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, место обитания, их пользе для человека, их признаках, отличительных особенностях, жизненных потребностях. Педагог воспитывает эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам родного края. Педагог расширяет знания о культурно-массовых объектах Свердловского района и города Красноярска по средствам бесед, просмотра иллюстраций, видео-презентации, экскурсий. Педагог знакомит детей с использованием нетрадиционных приемов и способов здоровьесберегающих технологий, учит пользоваться нестандартным оборудованием на занятиях (закаливание, гимнастика пробуждения, утренняя гимнастика, занятия физической культурой).

### [Познавательное развитие детей от 6 лет до 7 лет п. 19.7 ФОП ДО](#)

### **Содержание образовательной деятельности в рамках формируемой части участниками образовательных отношений.**

Педагог расширяет представления ребенка об истории Красноярского края города Красноярска и Свердловского района, по средствам бесед, просмотра видео-презентаций, посещения музеев. Педагог расширяет представления детей о экологической обстановке в городе и крае, совместно с детьми по средствам беседы, игровых и проблемных ситуаций находят элементарные способы для решения экологических проблем. Педагог расширяет кругозор ребенка через организацию посещения культурно-массовых объектов города Красноярска (музеи, театры, достопримечательности города Красноярска). Педагог знакомит детей с основными спортивно-оздоровительными объектами города Красноярска и Свердловского района по средствам бесед, просмотра иллюстраций, видеопрезентации, экскурсий. Педагог поддерживает инициативу и активное участие детей в городских и районных проектах по здоровьесбережению. Педагог развивает и поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору цифровых устройств, для получения информации о познании мира. Педагог закрепляет основные правила безопасности в сети Интернет (по средствам бесед, просмотра иллюстраций, видео-презентаций, игровых ситуаций).

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: – воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; – приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; – воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; – воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу,

гимну); – воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Методическое обеспечение образовательной области  
«Познавательное развитие»

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
	Е.Е. Крашенинников. О.Л. Холодова. Развитие познавательных способностей дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез. 2015
Дыбина О.В., Поздняков Н.Н. Ребенок в мире поиска: Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста. ТЦ Сфера, 2013	О.А. Шиян. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Область «Познавательно-речевое развитие». – М.: Мозаика-Синтез. 2014
Математика в детском саду. Авторская программа Новиковой В. П. Мозаика-Синтез. 2014	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез.2014
«Юный эколог» Ознакомление дошкольников с миром природы. Авторская программа Николаевой С. Н. Мозаика-Синтез, 2016	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез.2014
	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез. 2014
	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез. 2014
	О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез. 2014
	О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой. II младшая группа детского сада. – М.: Мозаика-Синтез диск, 2014
	О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез. 2014
	О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез. диск, 2014
	О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой. Подготовительная к школе группа. Диск. – М.:

Мозаика-Синтез. 2015
Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез. 2015
Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез. 2015
Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез.2015
И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. II младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез. 2015
И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез. 2015
И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Старшей группа. – М.: Мозаика-Синтез. 2015
И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез. 2015
Веракса. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез. 2015
О.В. Дыбина. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2014г.
О.В. Дыбина. Творим, изменяем, преобразуем. Игры-занятия для дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2013г.
О.В. Дыбина. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2014г.
Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром. – М.: Мозаика-Синтез. 2016
Е.А. Алябьева. Тематические дни и недели в детском саду. Планирование и конспекты. - М.: ТЦ Сфера, 2015г.
Игры-путешествия на участке детского сада. Е.А. Алябьева, 2015
Знай и умей. Игры для детей 3-7 лет. Методическое пособие. О.К. Разумовская



	В.Н. Матова. «Краеведение в детском саду», Санкт-Петербург. Детство-Пресс, 2014
	Красноярск в вопросах и ответах. Городской информационный издательский центр. Красноярск. 2 издание 2015г.
	Город имен. Е.М. Южакова. Красноярск городские новости, 2013
	Улицы Красноярска рассказывают... Инна Ансимова, 2013

### 2.1.3. Речевое развитие.

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- знакомство детей с произведениями поэтов и писателей Красноярского края.

[Речевое развитие детей от 1 года до 3 лет п.20.2-20.3 ФОП ДО](#)

[Речевое развитие детей от 3 лет до 4 лет п. 20.4 ФОП ДО](#)

#### **Содержание образовательной деятельности в рамках формируемой части участниками образовательных отношений.**

Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представления о животных и растениях окрестностей города Красноярска. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов, обозначающих цифровые устройства (телефон, телевизор), которые нужны человеку для получения и обмена информацией.

[Речевое развитие детей от 4 лет до 5 лет п.20.5 ФОП ДО](#)

#### **Содержание образовательной деятельности в рамках формируемой части участниками образовательных отношений.**

Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представления о животных и растениях Красноярского края. Педагог формирует у детей умение

правильно, точно по смыслу употреблять в речи названия предметов, обозначающих цифровые устройства (телефон, телевизор, фотоаппарат и видеокамера), которые нужны человеку для получения и обмена информацией.

#### Речевое развитие детей от 5 лет до 6 лет п.20.6 ФОП ДО

##### **Содержание образовательной деятельности в рамках формируемой части участниками образовательных отношений.**

Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представления о животных и растениях, занесенных в Красную книгу Красноярского Края. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов, обозначающих цифровые устройства, которые нужны для получения и обмена информацией людям разных профессий.

#### Речевое развитие детей от 6 лет до 7 лет п.20.7 ФОП ДО

##### **Содержание образовательной деятельности в рамках формируемой части участниками образовательных отношений.**

Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представления о животных и растениях, занесенных в Красную книгу Красноярского Края. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов, обозначающих цифровые устройства, точно по смыслу.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
	О. С. Ушаковой. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/ под. ред. - М.: ТЦ Сфера, 2015
О.С. Ушакова. Программа развития речи дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2015	О.С. Ушакова. Закономерности овладения родным языком. Развитие языковых и коммуникативных способностей в дошкольном детстве, М: ТЦ Сфера, 2014
	Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры занятия со звучащим словом. - М: ТЦ Сфера, 2013г.

	Арушанова А.Г., Иванькова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми: в пяти книгах. Методическое пособие. - М: ТЦ Сфера,2013-2014гг.
	Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. - М: ТЦ Сфера,2014г.
	Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. Методические рекомендации. - М: ТЦ Сфера,2014г.
	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. Методические рекомендации. - М: ТЦ Сфера,2014г.
	Ушакова О.С. Закономерности овладение родным языком: развитие языковых и коммуникативных способностей в дошкольном детстве. - М: ТЦ Сфера,2014г
	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий. - М: ТЦ Сфера,2014г.
	Алябьева Е.А. Грамматика для дошколят. Дидактические материалы по развитию речи детей 5-7 лет. - М: ТЦ Сфера, 2014г.
	Алябьева Е.А. От слова к диалогу. Дидактические материалы по развитию речи детей 5-7. - М: ТЦ Сфера,2014г.
	Алябьева Е.А. Учим русский язык Дидактический материал по развитию речи детей 5-7 лет. - М: ТЦ Сфера,2014г
	Иванова Н.М. (Наташа Ива) «Дочки-сыночки», Красноярск, ООО ИПК «Платина», 2014
	Елена Шумкина «Сказка о городе К.» ч.1, ч.2, Красноярск ОАО «ПИК «Офсет», 2015
	«Город моего детства. Красноярские писатели детям». – Красноярск, «Sital», 2015
	Красноярск в вопросах и ответах. Городской информационный издательский центр. Красноярск. 2 издание 2015г.

#### 2.1.4. *Художественно-эстетическое развитие.*

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
- развитие у детей умения воплощать музыкально-двигательный образ на основе хореографической подготовки, ритмической и художественной гимнастики;
- стимулирование интереса детей к созданию художественных образов, используя разнообразные материалы;
- стимулирование детской активности к самостоятельному творчеству;
- формирование представлений у детей о творчестве музыкантов, художников, актеров Красноярского края.

[Художественно-эстетическое развитие детей от 1 года до 3 лет п. 21.2-21.3 ФООП ДО](#)

[Художественно-эстетическое развитие детей от 3 лет до 4 лет п.21.4 ФООП ДО](#)

#### **Содержание образовательной деятельности в рамках формируемой части участниками образовательных отношений.**

Педагог знакомит с музыкальным материалом, подходящим для выполнения здоровьесберегающих технологий, применяющиеся в музыкально-оздоровительной работе (валеологические песенки-распевки, логоритмические распевки и упражнения, дыхательная гимнастика). Педагог знакомит с разными видами театра с помощью бесед, занятий-экскурсий и иллюстраций.

[Художественно-эстетическое развитие детей от 4 лет до 5 лет п. 21.5 ФООП ДО](#)

#### **Содержание образовательной деятельности в рамках формируемой части участниками образовательных отношений.**

Педагог с помощью различных здоровьесберегающих технологий (валеологические песенки-распевки, лого-ритмические распевки и упражнения, дыхательная гимнастика, артикуляционная гимнастика, театральные этюды, игровой массаж) стимулирует физиологические процессы организма, происходящие ритмично как в двигательной, так и вегетативной сфере. Педагог ведет работу над развитием артикуляционного аппарата с использованием скороговорок, чистоговорок, потешек. Педагог знакомит с литературными произведениями, которые лягут в основу предстоящей постановки спектакля с учетом возрастных особенностей.

**Содержание образовательной деятельности в рамках формируемой части участниками образовательных отношений.**

Педагог расширяет знания детей о музыкальных и танцевальных коллективах Красноярского края (Азербайджанский хореографический ансамбль «ОдларЮрду», Ансамбль «Кедровые орешки», Детско-юношеский хореографический ансамбль «Юность Красноярья», Красноярский государственный академический ансамбль танца Сибири им. Михаила Годенко, Красноярский детско-юношеский духовный хор «София», Красноярский филармонический ансамбль «Вольница» и др.) Педагог активизирует творческий потенциал, создает атмосферу поиска, радости, удовольствия, развития детской индивидуальности, удовлетворения индивидуальных потребностей и интересов с помощью здоровьесберегающих технологий. Педагог формирует первоначальные представления о постановке танца в театре, создает условия для приучения детей через танцевальные движения передавать образ какого-либо героя, его характер, настроения.

**Содержание образовательной деятельности в рамках формируемой части участниками образовательных отношений.**

Педагог стремится создать условия для релаксации, помогает добиться эмоциональной разрядки, снять утомление с помощью здоровьесберегающих технологий в музыкальнооздоровительной работе. Педагог создает условия для изучения искусства Красноярского края, знакомит детей с творчеством писателя В.П. Астафьева и поэта И.Д. Рождественского, с произведениями живописи (Д.И. Каратанова, А.Г. Поздеева, Т.В. Ряннеля, В.И. Сурикова, Б. Я. Рязова и др.), изображением родной природы в картинах художников. Знакомит с творчеством композитора А.Д. Хворостовского и мировым хореографом М.С. Годенко).

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Методическое обеспечение образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы)». – М.: Карапуз-Дидактика, 2015
Лыкова И.А. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» - М.: ООО ИД «Цветной мир», 2015 г.	Т.С.Комарова. Художественное творчество. Система работы во II младшей группе детского сада Т.С.Комарова. Художественное творчество. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
	Т.С.Комарова. Детское художественное творчество. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
	Т.С.Комарова. Развитие художественных способностей дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
	О.А.Соломенникова. Ознакомление детей с народным искусством. Практическая

	энциклопедия дошкольного работника. Методические рекомендации, конспекты, праздники, диагностика/ диск
	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Практическая энциклопедия дошкольного работника. Программа, методические рекомендации, планирование, конспекты, диагностика, интерактивные тесты, статьи об авторе/ диск
	Ребёнок XXI века. Воспитание культурой. Русская народная культура. Демонстрационный материал. Н.Б.Кутьина. Издательство «Союз художников», СПб., 2013
	Музыкальное воспитание в детском саду (2-7 лет). Зацепина М.Б. Мозаика-Синтез. 2015

#### 2.1.5. Физическое развитие.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

##### **Знакомство детей с играми народов Красноярского края.**

Физическое развитие реализуется через несколько направлений:

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*

*Физическая культура.* Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### [Физическое развитие детей от 1 года до 3 лет п.22.2-22.3 ФОП ДО](#)

#### [Физическое развитие детей от 3 лет до 4 лет п.22.4 ФОП ДО](#)

##### **Содержание образовательной деятельности в рамках формируемой части участниками образовательных отношений.**

Педагог создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей, организует детско-родительские мероприятия, направленные на обогащение двигательного опыта детей. Педагог формирует умение выполнять физкультурно-оздоровительную работу через образовательные теренкуры. Организует прогулки на тропе здоровья и экологической тропе на территории детского сада. Помогает детям выполнять правила в подвижных играх.

#### [Физическое развитие детей от 4 лет до 5 лет п 22.5 ФОП ДО](#)

##### **Содержание образовательной деятельности в рамках формируемой части участниками образовательных отношений.**

Педагог создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей, организует детско-родительские мероприятия, направленные на обогащение двигательного опыта детей. Педагог формирует умение выполнять физкультурно-оздоровительную работу через образовательные теренкуры. Организует прогулки на тропе здоровья и экологической тропе на территории детского сада. Педагог развивает интерес к подвижным играм народов Красноярского края, соблюдая правила. Помогает детям выполнять правила в подвижных играх.

#### [Физическое развитие детей от 5 лет до 6 лет п. 22.6 ФОП ДО](#)

##### **Содержание образовательной деятельности в рамках формируемой части участниками образовательных отношений.**

Педагог обогащает социальный опыт детей через подвижные игры Красноярского края. Организует прогулки на тропе здоровья и экологической тропе на территории детского сада. Педагог развивает интерес к подвижным играм народов Красноярского края, соблюдая правила. Помогает детям выполнять правила в подвижных играх. Педагог продолжает формировать интерес к физической культуре через рассказы детям о спортсменах нашего города и края. Педагог расширяет представления о здоровье, используя нетрадиционные приемы и способы здоровосберегающих технологий, использует нетрадиционное оборудование для занятий.



**Содержание образовательной деятельности в рамках формируемой части участниками образовательных отношений.**

Педагог создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей, с помощью знакомства с основными спортивно – оздоровительными объектами г. Красноярска и Свердловского района. Педагог сохраняет, укрепляет здоровье детей через активное участие в городских и районных проектах по здоровьесбережению. Педагог активно включает детей в образовательные терренкуры, организованные в рамках образовательной среды города Красноярска и Свердловского района.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: - воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; - формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоциональноценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; - воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; - формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Методическое обеспечение образовательной области  
«Физическое развитие»

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
	Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Система работы во 2 младшей группе. - М.: Мозайка-Синтез, 2015
	Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. - М.: Мозайка-Синтез, 2015
	Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе. - М.: Мозайка-Синтез, 2015
	Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе. - М.: Мозайка-Синтез, 2015

	Степаненкова. Сборник Подвижных игр для детей 2-7 лет, - М.: Мозайка-Синтез, 2015
	М.М.Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. - М.: Мозайка-Синтез, 2015
	Е.А.Алябьева. Игры-путешествия на участке детского сада. – М.: ТЦ Сфера, 2015
	И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова. Прогулка в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группа. Методическое пособие. – М.: Сфера, 2013
	С.Н. Теплюк. Игры-занятия на прогулке с малышами. – М.: Мозайка-Синтез, 2015
	Е.А. Бабенкова, Т.М. Параничева. Подвижные игры на прогулке. – М.: ТЦ Сфера, 2015

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

[ФОП ДО п. 23-23.5](#)

**Методы реализации Программы**

[ФОП ДО п. 23.6](#)

**Реализация образовательной программы в ДОУ происходит через различные средства работы с детьми дошкольного возраста:**

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиовизуальные (для слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, невозможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, используются средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Средства реализации содержания художественно-эстетического воспитания:  
эстетическое общение; природа; искусство; окружающая предметная среда; самостоятельная художественная деятельность детей; разнообразные виды игр; разные виды труда детей в детском саду.

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы – развитие способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами).

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать своё мышление и воображение.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. [ФОП ДО п.24](#)**

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик во второй половине дня носит преимущественно подгрупповой характер.

**1. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительноконструктивные игры)** направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**2. Ситуации общения** и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**3. Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике,

содержанию. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**4. Музыкально-театральная и литературная гостиная** – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**5. Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**6. Детский досуг** – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

**7. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**8. Экологическая игра** - в жизни детей дошкольного возраста игра и ознакомление с природой объединены и заключается в том, чтобы "погрузить" детей в любимую деятельность и создать благоприятный эмоциональный фон для восприятия "природного" содержания.

Знание о природе при помощи игры, вызывающей переживания оказывает влияния на формирование у них бережного и внимательного отношения к объектам растительного и животного мира.

## **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы [ФОП ДО п.25](#)**

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. [ФОП ДО п. 26](#)**

Модель взаимодействия детского сада и семьи. *Приложение 3.*

## **2.6. Направление и задачи коррекционно – развивающей работы. [ФОП ДО п.27-28](#)**

## **2.7. Описание специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.**

Содержание национальных и социокультурных условий образования обусловлено природным, культурно-историческим социально-экономическим своеобразием Красноярского края.

1) *Климатические особенности*: Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм, на летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

2) *Организация образовательной среды*, направленной на обеспечение *краеведческого образования*, осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности Красноярского края, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

Уровень образованности воспитанников, отражающий основные образовательные достижения детей определяется с учетом последовательности приобщения ребенка к социальному опыту по следующим составляющим возможного результата дошкольного образования:

- деятельностно - коммуникативная (уровень развития навыка эффективного применения освоенных способов, умений в продуктивных видах деятельности и области отношений с другими);

- предметно-информационная (степень владения информацией, раскрывающей особенности ближайшего природного и социального окружения);

- ценностно-ориентационная (степень соответствия индивидуальных ориентаций принятым нормам и правилам).

## **2.8. Организация взаимодействия с социальными институтами.**

Одним из современных требований к российскому образованию, изложенных в Концепции модернизации российского образования является достижение нового качества образования, которое может быть достигнуто только в процессе постоянного взаимодействия образовательной системы с представителями **социальных институтов**.

Социальное партнёрство – это инструмент, с помощью которого, представители различных субъектов, имеющих специфические интересы, организуют совместную деятельность.

**Цель:** создание открытого сообщества различных социальных институтов, позволяющего обеспечить повышение качества образовательной работы детского сада.

### **Задачи:**

- расширить кругозор дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа);

- формировать навыки общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;

- воспитывать уважение к труду взрослых;

- обеспечить преемственность образовательных программ на разных ступенях образования;

- обогащать образовательный процесс новыми педагогическими технологиями в области художественно-эстетического воспитания дошкольников;

- оптимизировать воспитательно-образовательный процесс с целью расширения знаний дошкольников об окружающем мире;

- научное сопровождение образовательного процесса, повышение уровня квалификации сотрудников.

Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на следующих **принципах**: добровольность, равноправие сторон, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов.

Основные формы организации социального партнерства:

- Совместные мероприятия;
- Коллективно-творческие мероприятия;
- Информационно-просветительские мероприятия;
- Разработка и реализация совместных проектов, акций;
- Кружковая работа с привлечением специалистов.

**Направления** социального партнёрства: работа с государственными структурами и органами местного самоуправления; взаимодействие с учреждениями здравоохранения; взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры; с общественными и коммерческими организациями.

Модель взаимодействия педагогического коллектива с социальными институтами. *Приложение 4*

## 2.9. Программа Воспитания [ФОП ДО п.29](#)

### 3. Организационный раздел.

**3.1. Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы.** [ФОП ДО п. 30](#)

**3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.** [ФОП ДО п. 31](#)

**3.3. Материально – техническое обеспечение Программы** *Приложение 5*  
[ФОП ДО п. 32](#)

**3.4. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.** [ФОП ДО п.33](#) *Приложение 6.*

**3.5. Кадровые условия реализации Федеральной программы.** [ФОП ДО п.34](#)

**3.6. Распорядок и режим дня.** *Приложение 7*

**Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей.**

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

✓ построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

✓ и решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

### **Модель организации образовательной деятельности детей**

Совместная деятельность взрослых и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие участников образовательных отношений
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		

### **Особенности организации режима дня**

Одно из ведущих мест в МБДОУ принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, деятельность, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих **правил**:

✓ Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании, отдыхе, игре).

✓ Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

✓ Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

✓ Формирование культурно-гигиенических навыков.

✓ Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

✓ Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

### *Основные принципы построения режима дня:*

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в МБДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяются следующие возрастные деления детей по группам:

Группа раннего возраста 1,5-3 года

Младшая группа 3-4 года  
 Средняя группа 4-5 лет  
 Старшая группа 5-6 лет  
 Подготовительная группа 6-8 лет

**Режим дня в холодный и теплый период времени (по возрастам)**  
 представлен в *Приложении № 7.*

### Распорядок дня.

Вид деятельности	Способы организации
<b>Утро</b>	
Самообслуживание	Индивидуальная, микрогруппы
Индивидуальная работа с детьми по разным направлениям	Индивидуальная
Дежурство по трем направлениям: в центре природы, по столовой, организации НОД	Индивидуальная, микрогруппы
Беседы, рассматривание: 1. по ОБЖ; 2. познавательные; 3. нравственно-патриотические; 4. гражданско-правовые	Фронтальная, подгрупповая
Формирование КГН	Индивидуальная, микрогруппы
Ознакомление с искусством	Фронтальная, подгрупповая
Детское экспериментирование	Фронтальная, подгрупповая
Проектная деятельность	Индивидуальная, микрогруппы
Трудовые поручения (хозяйственно-бытовой труд)	Индивидуальная, микрогруппы
Деятельность в уголке природы (длительные поручения)	Индивидуальная, микрогруппы
Наблюдения в уголке природы	Микрогруппы, подгрупповая
Игры	
Сюжетно-ролевые, настольно-печатные, Развивающие	Микрогруппы, подгрупповая
2. Дидактические, подвижные, малоподвижные	Фронтальная, подгрупповая
Самостоятельная игровая деятельность детей	Индивидуальная, микрогруппы
Песенное творчество	Фронтальная, подгрупповая
Продуктивная деятельность	Микрогруппы, подгрупповая
Чтение художественной литературы	Фронтальная, подгрупповая
<b>Утро, прогулка</b>	
Наблюдение за природой, погодой, деятельностью людей	Фронтальная, подгрупповая
Игры:	
1. Сюжетно-ролевые, дидактические, творческие, природным материалом (песок, вода, с нег), подвижные, малоподвижные, словесные	Микрогруппы, подгрупповая Фронтальная
Экспериментирование	Микрогруппы, подгрупповая
Самостоятельная игровая и двигательная активность детей	Индивидуальная, микрогруппы



Индивидуальная деятельность (двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская)	Индивидуальная
Оздоровительная двигательная деятельность	Фронтальная, подгрупповая
Труд детей в природе	Индивидуальная, микрогруппы
<b>Вечер</b>	
Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная, микрогруппы
Индивидуальная работа с детьми по разным направлениям	Индивидуальная
Слушание музыкальных произведений	Фронтальная, подгрупповая
Чтение художественной литературы	Фронтальная, подгрупповая
Экспериментирование	Индивидуальная, микрогруппы
Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества	Индивидуальная, микрогруппы
Театрализованная деятельность	Микрогруппы, подгрупповая
Хозяйственно – бытовой труд	Микрогруппы, подгрупповая
Рассматривание научно – познавательную литературу	Индивидуальная микрогруппы,
Самостоятельная деятельность	Индивидуальная, подгрупповая
Игры	Микрогруппы, подгрупповая
Сюжетно-ролевые, настольно-печатные, со строительным материалом, театрализованные, игры с предметами. Дидактические, подвижные, малоподвижные, музыкально хороводные, словесные	Фронтальная, подгрупповая
<b>Вечер. Прогулка</b>	
Наблюдение за природой, погодой, деятельностью людей	Фронтальная, подгрупповая
Игры	
1. Сюжетно-ролевые, с природным материалом (песок, вода, снег), словесные	Микрогруппы, подгрупповая
2. Подвижные, малоподвижные	Фронтальная, подгрупповая
Самостоятельная игровая и двигательная активность детей	Микрогруппы, подгрупповая
Оздоровительная двигательная деятельность	Фронтальная, подгрупповая
Индивидуальная деятельность (двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская)	Индивидуальная

Описание организации образовательной деятельности в первую и вторую половину дня, для каждой возрастной группы в *Приложении № 8*.

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности представлено в *Приложении № 9*.

Расписание непосредственно образовательной деятельности представлено в *Приложении №10*.

### **3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

#### **Федеральный календарный план воспитательной работы ФОП ДО п.36**

Традиционные события, праздники, мероприятия - неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, и с родителями, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском саде, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

Цель традиционных событий: формирование моральных, нравственных ценностей в совместной деятельности взрослых и детей:

- добро, забота о ближних, толерантность к другим: Акция «Дари добро», Акция «Остановим насилие против детей».
- ценность труда, бережного отношения к окружающей природе: Акция «Чистая пятница», Акция «Сохраним лес».
- ценность семьи, уважение семейной истории: семейные праздники - «Каждый папа немного волшебник», Концерт «Для любимой мамочки...», «Бессмертный полк»;
- ценность открытых, доверительных отношений между участниками образовательного процесса: «Неделя открытых дверей», «Ассамблея»

Особенности организации культурно - досуговой деятельности (по возрастам) изложены в *Приложение № 11*.

### **3.8. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Программа предусматривает создание условий для воспитания здоровой и всесторонне развитой личности ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда организована так, чтобы каждый ребенок мог заниматься своим любимым делом, она комфортна и соответствует возрастным, гендерным и индивидуальным особенностям детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ является:

✓ Содержательно-насыщенной – включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами доступным детям, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и

соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

✓ Трансформируемой - обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

✓ Полифункциональной - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих развивающей предметно пространственной среды (например: детской мебели, матов, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

✓ Вариативной - наличие в МБДОУ или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

✓ Доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все виды детской активности;

✓ Безопасной – все элементы развивающей среды соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы, правила пожарной безопасности.

*При организации развивающей предметно-пространственной среды учитываются следующие принципы:*

✓ принцип дистанции, позиции при взаимодействии,  
✓ принцип активности, самостоятельности, творчества,  
✓ принцип стабильности, динамичности,  
✓ принцип комплексирования и гибкого зонирования,  
✓ принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого,

✓ принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды,

✓ принцип открытости – закрытости,

✓ принцип учёта половых и возрастных различий детей,

✓ принципы эстетической организации среды, сочетания привычных и неординарных элементов – визуальное оформление предметной среды,

✓ принцип безопасности и гигиеничности среды – обеспечивает безопасность для жизни и здоровья детей, соответствие ростовым и возрастным особенностям детей.

*Принцип эмоциогенности среды реализуется созданием в группе определённых «семейных традиций»:*

✓ достраивание определённых деталей интерьера детьми;

✓ включение в интерьер крупных игрушек-символов;

✓ места, где размещаются репродукции картин, фотографии детей, их родителей, братьев, сестёр.

*Центры активности по возрастам. Приложения №12*

## 4. Дополнительный раздел

### 4.1. Краткая презентация программы.

Уважаемые родители!

Наша программа ориентирована на детей от 1,5 до 8 лет. По этой программе могут заниматься дети как в общеразвивающих группах, так и в группах кратковременного пребывания, в которых дети находятся в течение 3 – 5 часов.

Данная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 283 разработана на основе ФОП ДО [Федеральная образовательная программа дошкольного образования](#) и ФГОС ДО.

Для того, чтобы детям было интересно и они легко усваивали материал образовательной программы мы используем качественное программное обеспечение.

Для реализации художественно эстетического направления развития детей нами используются следующие программы:

1. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», Лыкова И.А. – направлена на развитие творческих способностей детей в изобразительной деятельности, лепке, аппликации. «Изюминка» программы в том, что поощряются необычные виды детского творчество, благодаря чему у малышей развивается воображение и фантазия.

2. Ребёнок XXI века. Воспитание культурой. Русская народная культура. Н.Б.Кутыина. Дети узнают о культуре разных народов, начиная с русской семьи. На множестве примеров из разных культур дети в игре осознают различия и общее, сходное в поведении мужчин и женщин, что способствует половой идентификации. У детей формируется интерес к изучаемой культуре, представления о ней, которые ребенок отражает в различных видах детской деятельности.

Мы знаем, что современные родители хотят, чтобы их дети росли успешными, здоровыми, легко ориентировались в обществе, умели справляться с трудностями и препятствиями. Поэтому они предъявляют высокие требования к детскому саду, который является для ребенка самой первой общественной ступенькой. Для успешности ребенка первостепенное значение имеет то, как сложатся отношения его семьи и детского сада. Мудрые родители понимают, что один детский сад не справится с задачей воспитания дошкольника, ему нужна помощь семьи, а семья нуждается в помощи специалистов дошкольного учреждения. Эти отношения мы называем «сотрудничество», «взаимодействие» и «социальное партнерство».

Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать. Социальное партнерство – особый тип совместной деятельности между участниками образовательного процесса (ребенком, его семьей и детским садом), характеризующийся доверием, общими целями и ценностями, добровольностью и долговременностью отношений, а также признанием взаимной ответственности сторон за результат их сотрудничества и развития.

Мы стремимся к созданию единого образовательного пространства «детский сад - семья», в котором ребенок будет развиваться всесторонне, чувствовать себя комфортно и защищено.

Каким образом мы идем к намеченной цели?

Мы создаем правовое документационное обеспечения взаимодействия ДООУ и семьи;

Мы заботимся о повышении профессиональной компетентности педагогов ДООУ;

Мы хотим знать как можно больше о наших воспитанниках, поэтому собираем и анализируем сведения о родителях (законных представителях) и детях, изучаем их трудности и запросы; выявляем готовность семьи ответить на запросы дошкольного учреждения;

Мы стараемся создавать условия для доверительных отношений родителей с педагогическим коллективом детского сада в процессе повседневного общения и специально организованных мероприятий;

В организационном разделе описано материально-техническое обеспечение Программы, распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды.

Мы надеемся, что результатом нашего партнерства станет единое образовательное пространство, где семья – *полноправный член образовательных отношений и участник образовательного процесса дошкольного образовательного учреждения.*

## **4.2. Приложения.**

*Приложение № 1.* Особенности контингента воспитанников в условиях организации групп кратковременного пребывания.

*Приложение № 2.* Карты наблюдений детского развития.

*Приложение № 3.* Модель взаимодействия детского сада и семьи.

*Приложение № 4.* Модель взаимодействия педагогического коллектива с социальными институтами.

*Приложение № 5.* Описание материально-технического обеспечения Программы.

*Приложение № 6.* Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

*Приложение № 7.* Режим дня в холодный и теплый период.

*Приложение № 8.* Описание организации образовательной деятельности в первую и вторую половину дня для каждой возрастной группы.

*Приложение № 9.* Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности.

*Приложение № 10.* Расписание непосредственно образовательной деятельности.

*Приложения № 11.* Особенности организации культурно-досуговой деятельности (по возрастам).

*Приложение № 12.* Центры активности по возрастам.